



## Seix-Barral reedita 'El comprador de aniversarios', de Adolfo García Ortega

VALLADOLID.— La editorial Seix-Barral acaba de reeditar, dentro de su colección Biblioteca Breve (18,50 euros), la novela *El comprador de aniversarios*, del escritor vallisoletano Adolfo García Ortega. El libro relata la invención de la vida no vivida de un niño judío, de nombre Hurbinek, que muere en Auschwitz con tres años y que aparece apenas mencionado en *La tregua* de Primo Levi.

El responsable de ficción del Grupo Planeta, autor entre otras novelas de *Café Hugo*, recrea los años anteriores al nacimiento de Hurbinek así como los posteriores, en caso de que el chico hubiera sobrevivido. La obra se alzó en noviembre de 2004 con el I Premio Dulce Chacón de narrativa, cuyo jurado estaba presidido por la entonces directora de la Biblioteca Nacional, Rosa Regás, e integrado además por Luis Mateo Díez, Clara Sánchez, Espido Freire, Luis García Jambrina, Isabel María Pérez, María del Carmen Rodríguez y Luciano Fera.

Según recogía el acta del jurado, el libro «concilia la altura estética con la defensa de la esperanza y de la dignidad humana por lo que se

adecua a la perfección al perfil del premio convocado». La novela resultó además finalista del premio Salambó 2004, según informa la agencia Ical.

Con su última novela, *Autómata*, el escritor vallisoletano ganó el Premio de la Crítica de Castilla y León el año pasado, imponiéndose a autores como Gustavo Martín Garzo, Fernando Sánchez Dragó, Luis Mateo Díez, Antonio Colinas o Juan Pedro Aparicio.

Adolfo García Ortega ha desarrollado la crítica literaria en diarios como *El País*, *La Vanguardia* y *Diario 16*, además de en varias revistas especializadas. Ha traducido a autores como Valéry Larbaud, André Breton, Roland Barthes, Blaise Cendrars, Isabelle Eberhardt o el poeta catalán Miquel Martí i Pol. Entre 1988 y 1991 fue asesor de la Dirección General del Libro y Bibliotecas, y entre 1992 y 1995 fue director de Comunicación de la Biblioteca Nacional.

Desde 1995 compagina su labor como novelista y poeta con la edición, tarea en la que ha desempeñado diferentes cargos, como la Subdirección de *El País-Aguilar* entre 1995 y 2000.